

Lunedì 28 maggio 2018

ORE 9.00 – 18.00

TEATRO ARENA DEL SOLE  
VIA INDIPENDENZA 44 – BOLOGNA

# I teatri della salute mentale

## SUL PALCO CON BASAGLIA DOPO 40 ANNI

### A cura di

Regione Emilia-Romagna Assessorato Cultura,  
politiche giovanili e politiche per la legalità e  
Assessorato Politiche per la salute

Città metropolitana di Bologna  
- Istituzione Gian Franco Minguzzi

ERT Emilia-Romagna Teatro Fondazione  
- Arena del Sole

Arte e Salute onlus

### In collaborazione con

Dipartimenti di Salute mentale  
e dipendenze patologiche delle AUSL  
di Bologna, Imola, Modena, Parma, Piacenza,  
Reggio Emilia e della Romagna

A.S. Vo [ente gestore VOLABO]

Dipartimento di Psicologia Alma Mater  
Studiorum Università di Bologna

Facoltà di Medicina e Chirurgia  
Università degli Studi di Ferrara

**Ingresso libero fino ad esaurimento posti.  
È consigliata la pre-iscrizione tramite il link:  
<https://goo.gl/forms/dCaMPVWGx4N1nfa01>**

**Sono stati richiesti i crediti ECM**

### Info

Maria Francesca Valli  
[minguzzi.salutementale@cittametropolitana.bo.it](mailto:minguzzi.salutementale@cittametropolitana.bo.it)  
[marisa.marchesini@ausl.bologna.it](mailto:marisa.marchesini@ausl.bologna.it)

L'esperienza più che decennale del teatro per la salute mentale della Regione Emilia-Romagna ha assunto connotati straordinari. Gli assessorati regionali Cultura, politiche giovanili e politiche per la legalità e Politiche per la salute vi credono fortemente e l'hanno sostenuto giungendo nel 2017 a sottoscrivere un protocollo di intesa e a costruire un terreno comune e di co-progettazione fra 'il sanitario' e 'il culturale' sui temi della salute mentale.

A quarant'anni dalla legge Basaglia e dall'approvazione della legge 833 che istituiva il Servizio sanitario nazionale, il convegno intende ribadire e rilanciare il valore di questo percorso collettivo promosso dai Dipartimenti di Salute mentale e dipendenze patologiche della regione, sia come buona pratica per il miglioramento del benessere dei cittadini, sia come potente volano per attivare processi di partecipazione e di creazione del welfare culturale.

La giornata-studio si configura, inoltre, come un invito alle compagnie e ai Dipartimenti di Salute mentale italiani, a costituire la prima Rete nazionale dei teatri della salute mentale.

MEDIA PARTNER:

